Inhalt

| Vorwort | 7 |
|---|----|
| Zur Biografie Gerhard Beilharz: Aus dem Leben von Wolfgang Wünsch. Eine biografische Montage | 13 |
| Begegnungen, Würdigungen Christian Breme: Wolfgang Wünsch – Das Rätsel seiner jugendlichen Begeisterung | 53 |
| Peter-Michael Riehm: Von der musikalischen Würde des Menschen | 57 |
| Gerhard Beilharz: "Ein wahrer Lehrer" | 63 |
| Wolf Bütow: Wolfgang Wünschs Abschied von seiner großen "Lehrerfamilie" | 68 |
| Peter Dellbrügger: Nachklänge auf Wolfgang Wünsch | 71 |
| Gespräche über Musik Ein gründliches Suchen nach dem Elementaren in der Musik. Wolfgang Wünsch im Gespräch mit Gerhard Beilharz | 77 |
| Wir sollten mehr in die Musik hören! Wolfgang Wünsch im Gespräch mit Peter Dellbrügger | 89 |

| Beiträge | |
|--|-----|
| Thomas Nick: Eine fruchtbare Zusammenarbeit | 113 |
| Ulrike Osterkamp: Die Kinderopern | 119 |
| Erdmute Weidauer: Freude am Wagnis des Entdeckens | 130 |
| Michail Straboduvzek: Eine Arbeitsform im Musikunterricht der sechsten Klasse an der Waldorfschule | 140 |
| Marcel van Os: Auf den Schultern | 148 |
| Michael Kalwa: Wolfgang Wünschs Ansatz musikalischer Improvisation mit Schülern im Kontext der fachdidaktischen | |
| Situation seiner Zeit | 154 |
| Stephan Ronner: So müssen wir heute pädagogisch handeln! | 178 |
| Texte von Wolfgang Wünsch | |
| Kosmisches und Irdisches in der Musik | 187 |
| Auf dem Wege zum Ton | 193 |
| Entwurf einer zeitgemäßen Didaktik | 201 |
| Anhang | |
| Veröffentlichungen von Wolfgang Wünsch | 209 |
| Drucknachweise | 212 |
| Verzeichnis der Autorinnen und Autoren | 213 |