

Franziskus von Assisi

Il Cantico di Frate Sole

Lothar Reubke

Soprano
Alt
Tenor
Baß
Flöte
Trompete
Leierchor

Al - tis - si-mu-on - ni - po-
Al - is - si-mu-on - ni - po-
Al - tis - si-mu-on - ni - po-
tis - si-mu-on - ni - po-

S
A
T
B
Fl
Tr
L

ten - te bon Sig - no re, Tue son le lau - de, la
ten - te bon Sig - no re, Tue son le lau - de, la
ten - te bon Sig - no re, Tue son le lau - de, la
ten - te bon Sig - no re, Tue son le lau - de, la

8

S glo - ri - a e l'o - no - re et on - ne be-ne-dic-ti o-

A glo - ri - a e l'o - no - re et on - ne be-ne-dic-ti o-

T 8 glo - ri - a e l'o - no - re et on - ne be-ne-dic-ti o-

B glo - ri - a e l'o - no - re et on - ne be-ne-dic-ti o-

Fl

Tr

L

12

S ne: Ad Te so - lo, al tis - si-mo, se kon - fa - no,

A ne: Ad Te lo, al - si-mo, se kon - fa - no,

T 8 ne: Ad Te so - lo, al - tis - si-mo, se kon - fa - no,

B ne: Ad Te so - lo, al - tis - si-mo, se kon - fa - no,

Fl

Tr

L

16

S et nul - lu hom - o e-ne dig - nu Te men - to - va - re. Lau-

A et nul - lu hom - o e-ne dig - nu Te men - to - va - re. Lau-

T 8 et nul - lu hom - o e-ne dig - nu Te men - to - va - re. Lau-

B et nul - lu hom - o e-ne dig - nu Te men - to - va - re. Lau-

Fl

Tr

L

20

S da - to si, mi Sig - no - re, cum tuc - te le Tue cre - a tu - re,

A da - to si, mi Sig - no - re, cum tuc - te le Tue cre - a tu - re,

T 8 da - to si, mi Sig - no - re, cum tuc - te le Tue cre - a tu - re,

B da - to si, mi Sig - no - re, cum tuc - te le Tue cre - a tu - re,

Fl

Tr

L

62

S sus - ten - ta - men to. Lau - da to, mi Sig - no -
A sus - ten - ta - men to. Lau - da - to si, mi Sig -
T sus - ten - ta - men to. Lau - da to, mi Sig -
B sus - ten - ta - men to. Lau - da - to si, mi Sig -

Fl

Tr

L

65

S re, per sor a - - - - - la qua-le è mul - to et hu - mi -
A no - re, per sor a - - - - - qua la qua-le è mul - to u - ti le et hu -
T 8 re, per sor a - - - - - qua la qua-le è mul - to et hu - mi -
B no - re, per sor a - - - - - qua la qua-le è mul - to u - ti le et hu -

Fl

Tr

L

69

S - - le e pre - ti - o - sa e cas - ta.

A mi - le e pre - ti - o - sa e cas - ta.

T 8 - - le e pre - ti - o - sa e cas - ta.

B mi - le e pre - ti - o - sa e cas - ta.

Fl mit Leibern

Tr p

L

73

S Lau - da - to sū Sig - no - re, per fra-te fo-----

A Lau - da - mi Sig - no - re, per fra-te fo-----

T 8 Lau - to sū, Sig - no - re, per fra-te fo-----

B Lau - da - to sū, mi Sig - no - re, per fra-te fo-----

Fl

Tr

L

77

S - eu, per lo qua - le en-na - lu - mi - ni la noc -

A - eu, per lo qua - le en-na - lu - mi - ni la -

T - eu, per lo qua - le en-na - lu - mi - ni la -

B - eu, per lo qua - le en-na - lu - mi - ni la -

Fl *mf* ohne Leibern

Tr *mf*

L

81

S te, et el - lo è bel - lo e ro-bus - to - so e for -

A te, et el - lo è bel - lo e con - do e ro-bus - to - so e for -

T 8 te, et el - lo è jo - con - do e ro-bus - to - so e for -

B te, et el - lo è bel - lo è jo - con - do e ro-bus - to - so e for -

Fl

Tr

L

poco - rit -

110

S A T B Fl Tr L

sos - ter - ra - no in pa - ce, ka da Te,-

8

sos - ter - ra - no in pa - ce, ka da Te, - al -

instrumenti tacet

114

S A T B

... al - tis - si - mo, si - ran - no in co - ron - na - ti ka da Te -

ka da Te, - al - tis - si - mo, si - ran - no in co - ron - na -

8

ka Te, - al - tis - si - mo, si - ran - no in co - ron - na -

tis - si - mo, si - ran - no in co - ron - na - ti, ka da Te - al -

118

S A T B

al - tis - si mo si - ran - no in co - ro - na - ti, ka da

ti, ka da Te al - tis - si mo si - ran - no in ro - na - ti

8 na - ti, ka da Te al - tis - si mo si - ran - no in co - ro -

tis - si mo si - ran - no in co - ro - na - ti ka - - -

122

S A T B

Te - al - tis - si - mo - ran - no in co - ron - na -

-- ka da Te al - tis - si - mo - ran - no in co - ron - na -

8 na - - - - - - - - ti, ka da Te al - tis - si mo ka da

- - da Te al - - - - - - - - ti -

126

S A T B

da Te - al - tis - si - mo si - ran - -

mo - ran - na - ti, ka da Te al - tis - si -

8 Te - al - tis - si - mo, ka da Te al - tis - si - mo, ka da

- - si - mo - - - - - - - - si - ran - - - - -

Tempo I

190

Soprano (S): Lau da - te e be - ne di - ci - te mi Sig no - re
Alto (A):
Tenor (T): 8 le
Bass (B):

194

Soprano (S):
Alto (A): rin - gra - tia - tee ser - vi - te - lium grand - e u - mil ta - te e
Tenor (T): 8
Bass (B):

198

Soprano (S):
Alto (A): - vi - te li cum gran - de u - mil - ta
Tenor (T): 8 tia - te ser - vi te - li cum gran - de u - mil-
Bass (B):

202

S e rin - gra - tia - te e ser-

A te - - - - e - ser - vi - li -

T 8 ta - te, e - rin - gra - tia - te e ser - vi - li - cum

B e rin - gra - tia - te e ser - vi -

206

S vi - te - li cu gran - deu - mil - ta - te.

A - cum gran - deu - il - ta - te.

T 8 gran - deu - mil - ta - - - te.

B te - - li cum gran - deu - mil - ta - - te.

209

S a - - - - lang

A a - - men. >

T 8 a - - men. >

B a - - men. >

Lothar Reubke 1976